



# LYSIAS

PARIS 1 PANTHÉON-SORBONNE

**SUJET LYSIAS – L1**

**Finale – Jeudi 12 mars 2020**

*Monsieur Kurt Jeune  
c/ Madame Kate Henner*

Kate Henner et Kurt Jeune sont mariés sous le régime légal depuis dix ans. Un mariage qui roule au rythme des arrivées et des départs de trains, de la douce musique d'annonce de la SNCF, du crissement des freins de la lourde machine qui arrive en gare, des portes qui s'ouvrent et se ferment sur des gens tantôt pressés tantôt souriants, tenant à la main un sandwich ou un enfant.

Kate et Kurt se sont rencontrés gare du Nord à Paris. Lui conduisait le TER Picardie, elle les métros de la RATP. Alors que chacun prenait un café à l'Etoile du Nord, une noisette pour lui, un grand crème pour elle, leurs regards se sont croisés et ce fut le coup de foudre. Kurt a immédiatement fondu pour cet air mutin, ce je ne sais quoi de rebelle dans les fossettes de Kate, l'éclat de ses yeux lorsque pour la première fois, elle lui parla de son engagement syndical.

Outre Kurt, le grand amour de Kate était assurément le militantisme. La défense des intérêts de ses collègues de la RATP était pour elle une impérieuse nécessité, un impératif catégorique ne souffrant aucun compromis. Elle ne ratait jamais une seule réunion, n'hésitant pas à porter les revendications de ses camarades auprès de la direction ou à tenir haut le piquet de grève.

Kurt, lui était un romantique cheminot, apolitique, vivant pour le doux roulis du train sur les rails et les retrouvailles avec Kate, le soir, quand elle était là.

En 2019, leur couple s'est considérablement étioilé. En effet, Kate s'est exclusivement consacrée à son engagement politique, délaissant complètement son mariage. D'abord, ce fut les week-end sur les ronds points des Hauts-de-France puis, en novembre 2019, la lutte sans merci contre la réforme des retraites. Pendant plus d'un mois et demi, Kate n'est pas rentrée chez elle.

A Noël, Kurt a craqué : « Tu n'es jamais là ! Tu rentres seulement pour prendre des vêtements propres. Je ne me souviens même plus la dernière fois qu'on a dîné ensemble ! Tu ne m'aimes plus c'est ça ? Tu ne veux plus me voir ? Je ne compte plus pour toi ? ».

Kate, tombant des nues a répondu qu'elle faisait ça pour eux, pour leur avenir, leurs vieux jours, ceux des camarades, que son engagement n'était pas un passe-temps mais une nécessité, qu'il devait le savoir et la soutenir plutôt que l'accabler.

N'y tenant plus, Kurt lui a lancé un ultimatum : « C'est moi ou ta grève ! ».

Choquée, Kate le fut d'autant plus lorsqu'elle découvrit que Kurt, pour tromper l'ennui des longues soirées d'hiver, commandait en ligne des petits trains de collection à des prix exorbitants, eu égard au niveau de vie du ménage. Le placard de leur petit T2 mansardé de la Porte des Lilas débordait de ces bibelots, tous plus encombrants et inutilement onéreux les uns que les autres.

Affolée, Kate rugit : « Tu crois que c'est mature d'accumuler tes babioles d'enfant gâté alors que je ne gagne plus un kopek depuis plus d'un mois ? Comment est-ce qu'on va payer les courses, le loyer, les médicaments pour mon diabète ? »

Triste, effondré mais conscient qu'il faut bien passer à autre chose, Kurt entend obtenir le divorce pour faute aux torts exclusifs de Kate, laquelle, à titre reconventionnel, sollicite également le divorce.

*Par une plaidoirie aussi éloquente que juridiquement fondée, d'une durée maximale de dix minutes, vous défendrez les intérêts de M. Jeune en demande et ceux de Mme Henner en défense.*